

Kunstroute Weser-Göhl

Am 6. Mai: Kunstroute Euregio Weser-Göhl Sechs Kunst(h)orte. Kunstorientierung im Eupener Land !

Immer am 1. Sonntag im Monat: Kunstroute Euregio Weser-Göhl
Sechs Kunst(h)orte rund um Eupen laden konzertiert am 6. Mai 2012 zum Besuch ein

Der nächste erste Sonntag, und zwar der 6. Mai naht und es lohnt sich wieder einen Ausflug in das Eupener Land zu unternehmen. Kunstinteressierte Besucher können sechs interessante Kunst(h)orte besuchen und finden in der Kernzeit zwischen 14 und 18 Uhr immer geöffnete Türen.

Am Grenzübergang Köpfchen findet man Kunst und Kultur im Köpfchen. Das aktuelle Kunst-Angebot im Saal des deutschen Zollhauses, Eupener Straße 420, Aachen: Rhodrick Tayali »Interspektionen« Die Werke des ehemaligen Aachener Malers, der 1972 in Sambia geboren ist und heute in Köln lebt, sind expressionistisch-abstrakt und mit leuchtenden Farben sowie starker Pinselführung und werden noch bis einschließlich 13.5. präsentiert. Zusätzlich besticht die Ausstellung RegioArt »JL JEWELRY - PORCELAIN PLANTS« von John Franzen und Lena Berens. Jedes Schmuckstück ist ein Einzelstück.

In Hauset wartet das Ramírez-Máro-Institut mit den Kunstwerken der renommierten Kunstmaler Antonio Máro und Rafael Ramírez-Máro auf. Adresse: 4730 Hauset-Raeren, Gostert 102.

Die Stiftung Silvain - hat ihre Kunstschatze im Bergfried der Burg Stockem in Eupen, Stockem 50 A archiviert und präsentiert hier immer wieder im Wechsel Kunstschöpfungen aus der Sammlung von Christian Silvain. Im historischen Kaminzimmer werden z. Zt. Zeichnungen von Theodor Brün (1885-1981) gezeigt.

In 4837 Baelen, Mazarinen 9 finden Sie die Fondation Peter Paul J. Hodiamont. Neben einer Fülle von Hodiamont-Arbeiten können ebenfalls Arbeiten von Andreas Hodiamont (+ 2004) und Maria Delhey Hodiamont besichtigt und gekauft werden.

Sehr idyllisch gelegen, präsentiert sich das Atelier I.S. in Walhorn, sehr gut ausgeschildert. Ganzjährig kann man im Atelier wechselnde Kunstausstellungen in entspannter Atmosphäre erleben. In den Werkstatträumen für Vergoldung und Restauration werden dem interessierten Besucher traditionelle Arbeitstechniken dieses Kunsthandwerks gezeigt. Aktuell ist die Ausstellung »Naturell« besonderer Anziehungspunkt mit den Bildern von Dr. phil. Magdalena Willems-Pisarek und den Metall-Skulpturen von Robert Bartz. Nicht umsonst ist der Name der Ausstellung »Naturell«. Beide Künstler zeigen in hoher Qualität naturalistische Arbeiten ohne den Verlust der eigenen Individualität. Atelier I.S., Heidestr.39, 4711 Walhorn.

Das Göhlalmuseum in Kelmis heißt Sie herzlich willkommen mit der Ausstellung »Reise ins Blaue« mit Original-Werken von Henri Matisse und Georges Braque. Das Museum ist in einer ehemaligen Herrenvilla untergebracht: Maxstraße 9-11 in 4720 Kelmis / Neu-Moresnet. Der Eintritt kostet 6 € für Vollzahler.

Weitere Auskünfte erhalten Sie unter: info@kunstroute-weser-goehl.eu
Website: www.kunstroute-weser-goehl.eu