

Kunstroute Weser-Göhl

Am 3. Juni 2012: Kunstroute Euregio Weser-Göhl Jetzt sieben Kunst(h)orte auf einen Streich!

Immer am 1. Sonntag im Monat: Kunstroute Euregio Weser-Göhl
Sieben Kunst(h)orte im Eupener Land laden konzertiert am 3. Juni 2012 zum Besuch ein

Der nächste erste Sonntag, und zwar der 3. Juni naht und es lohnt sich aufs Neu einen Ausflug in das Eupener Land zu unternehmen. Kunstinteressierte Besucher können jetzt sieben interessante Kunst(h)orte besuchen und finden in der Kernzeit zwischen 14 und 18 Uhr überall geöffnete Türen.

Am Grenzübergang Köpfchen im ehemaligen deutschen Zollhaus, Eupener Straße 420, Aachen findet man Kunst und Kultur im Köpfchen. Das aktuelle Kunst-Angebot: Ausstellung RegioArt: "leben.ROT.leben" von Uta Göbel-Groß. Phänomene des Lebens in der Farbe des Lebens. ROT. auf Papier Leinwand, Holz, Eisen + weiteren Fundstücken. Gearbeitet mit Acryl, Pigmenten, Tusche, Erden, Sand + was sonst noch in die Hände fällt. Tonkugeln, Samenformen, Eisenkerne, Papiersegel. Rund, eckig, quadratisch, objekthaft.

In Hauset wartet das Ramírez-Máro-Institut mit den Kunstwerken der renommierten Kunstmaler Antonio Máro und Rafael Ramírez-Máro auf. Antonio Máro findet höchste Anerkennung in der internationalen Kunstszene mit seinem eigenen Stil: "Abstrakter Expressionismus". Rafael Ramírez Máro, sein Sohn, hat ebenfalls seine unverwechselbare Bildsprache in der Verbindung realistischer altmeisterlicher Malerei mit abstrakten Elementen gefunden. Adresse: 4730 Hauset-Raeren, Gostert 102.

Die Stiftung Silvain - hat ihre Kunstschatze im Bergfried der Burg Stockem in Eupen, Stockem 50 A archiviert und präsentiert hier immer wieder im Wechsel Kunstschöpfungen aus der Sammlung von Christian Silvain. Im historischen Kaminzimmer werden z. Zt. Zeichnungen von Theodor Brün (1885-1981) gezeigt.

In 4837 Baelen, Mazarinen 9 finden Sie die Fondation Peter Paul J. Hodiament. Neben einer Fülle von Hodiament-Arbeiten können ebenfalls Zeichnungen und Aquarelle von Andreas Hodiament (+ 2004) und Arbeiten in Öl von Maria Delhey Hodiament besichtigt und gekauft werden.

Sehr idyllisch gelegen, präsentiert sich das Atelier I.S. in Walhorn, sehr gut ausgeschildert. Ganzjährig kann man im Atelier wechselnde Kunstausstellungen in entspannter Atmosphäre erleben. In den Werkstatträumen für Vergoldung und Restauration werden dem interessierten Besucher traditionelle Arbeitstechniken dieses Kunsthandwerks gezeigt. Atelier I.S., Heidestr.39, 4711 Walhorn.

Das Göhlalmuseum in Kelmis heißt Sie mit der Ausstellung "Reise ins Blaue" mit Original-Werken von Henri Matisse und Georges Braque herzlich willkommen. Das Museum ist in einer ehemaligen Herrenvilla untergebracht: Maxstraße 9-11 in 4720 Kelmis / Neu-Moresnet. Der Eintritt kostet 6 € für Vollzahler.

Als neue 7. Station steht nun auch Maison art Pütz in Montzen kunstinteressierten Besuchern offen. Hier in den stilvollen Räumlichkeiten dieses historischen Herrenhauses aus dem 17. u. 18. Jahrhundert präsentiert der deutsche Bildhauer seine umfangreiche private Kunstsammlung und eigene moderne Steinskulpturen. Nur noch wenige Einzelstücke stehen zum Verkauf. Kulturelle Begegnungsstätte Maison art Pütz*, Dieter Schlusche, rue de Hombourg 2, B-4850 Montzen, www.espaceculture.be.

Weitere Auskünfte erhalten Sie unter: info@kunstroute-weser-goehl.eu
Website: www.kunstroute-weser-goehl.eu