

Kunstroute Weser-Göhl

„Licht senden in die Tiefe des menschlichen Herzens – des Künstlers Beruf!“
(Robert Schumann 1810 - 1856)

auf der Kunstroute Weser-Göhl – Sonntag, 7. Oktober 2018 – Entrée libre!

Am Sonntag, d. 7. Oktober 2018 zwischen mind. 14 und 17 Uhr warten folgende partner-schaftlich verbundene Kunst(h)orte auf Ihren geschätzten Besuch:

- **Galerie im „Grundhaus Aachen“ Sonja Weißenfeld, Christiane Ponßen-von Wolff**, Lütticher Straße 281, D-52074 Aachen
- **Skulpturenhügel Birgitta Lancé**, Senserbachweg 210, 52074 Aachen-Lemiers
- **Atelier und Druckwerkstatt Stephanie Binding**, Buschbergerweg 42a, B-4701 Kettenis
- **Kloster Garnstock**, Route d'Eupen 191, B-4837 Baelen s. V.
- **Atelier I.S.**, Inge Sauren, Heidestr. 39, B-4711 Walhorn
- **Kunst und Kultur im Köpfchen - KuKuK e.V. / V.o.G.**, Eupener Straße 420, D-52076 Aachen / Aachener Straße 261 a, B-4730 Raeren
- **Fondation Peter Paul J. Hodiamont**, Mazarinen 9, B-4837 Baelen s. V.
- **Kulturelle Begegnungsstätte ‚Maison art Pütz‘**, rue de Hombourg 2, B-4850 Montzen
- **Ramírez-Máro-Institut**, Gostert 102, B-4730 Hauset-Raeren
- **Zentrum für Kunst und Kultur de Kopermolen**, von Clermontplein, NL 6291 AT Vaals
- **Atelier Prof. Wolfgang Binding**, Johannesberg 101, B-4731 Raeren-Eynatten
- **Atelier & Skulpturengarten „Kraftwerk“ Gertrude Kraft**, Kirchstraße 11a, B-4730 Hauset
- **Atelier Schoenen**, Berlotter Straße 30, B-4731 Eynatten
- **Kulturzentrum Alter Schlachthof Eupen**, Rotenbergplatz 17, B-4700 Eupen
- **Geschlossen am 7. Oktober: Galerie vorn und oben**, Benjamin Fleig, Kathari-nenweg 15a / B-4701 Eupen-Kettenis

Aktivitäten in den Kunstorten „en détail“:

Galerie im Grundhaus, Lütticher Straße 281b, 52074 Aachen. Kunst trifft Naturheil-kundliches mit Spirit. Magische Bilder-Welten, Sonja Weißenfeld & Lichtvolle Steine, Christiane Ponßen-von Wolff. Gute Parkmöglichkeiten, wunderbare grüne Lage Nähe Von-Halfern-Park, stimmungsvolle, gemütliche Atmosphäre mit Tee, Prosecco & Co. 14-17Uhr. Tel. 0049 2421 961196. praxis.weissenfeld@gmx.de Wir heißen Sie zu unserer Ausstellung herzlich willkommen!

Atelier Schoenen, Berlotter Straße 30, B-4731 Eynatten. Als Künstlerpaar arbeiten Brita und Marcel Schoenen seit Jahren gemeinsam – und auf ihrem Hof auch in gemein-schaftlichen Räumen: Auf Berlotte in Eynatten (Belgien) steht eine ehemalige Scheune, die sie seit 2008 als Arbeitsraum benutzen. Im gleichen Gebäude befindet sich auch der Schauraum. Als Teilnehmer der „Kunstroute Weser-Göhl“ öffnen sie ab dem 5. August regelmäßig die Tore für Kunstfreunde und schenken Einblicke in ihre kreative Welt. Paral-lel dazu nehmen sie regional und überregional mit ihrem ARTmobil an Messen und Events teil. www.atelier-schoenen.de

Skulpturenhügel Birgitta Lancé, Senserbachweg 210, 52074 Aachen-Lemiers. Der Skulpturenhügel - ein Ausstellungsort mitten in einer Hügellandschaft. Ein Weg mit Skulpturen und Skulpturenplätzen führt in die Höhe mit Blick auf die niederländische Landschaft. Kunst und Natur gehen spannende Verbindungen ein. Kunst wird direkt in der Natur erfahrbar. Öffnungszeiten: Do-So: 14-17 Uhr. www.skulpturenhuegel.de

Kunstroute Weser-Göhl

Atelier und Druckwerkstatt Stephanie Binding, Buschbergerweg 42a, B-4701 Kettens. Stephanie Binding studierte Bildhauerei in Bremen, Grafik und drucktechnische Grafik in Wien. In Einzelausstellungen zeigte sie ihre Werke unter anderem in Köln, Salzburg und Karlsruhe. In ihrem Atelier und der Druckwerkstatt ist ihr zwei- und dreidimensionales Schaffen zu sehen. Auch auf Papier und Leinwand bestechen Stephanie Bindings Werke durch ein enormes Gefühl für Räumlichkeit. Die Künstlerin gibt einen Einblick in die große Vielfältigkeit ihres Schaffens. Bronzen, Radierungen, Drucke, Zeichnungen, Malerei sind in verschiedenen Formaten zu sehen. www.stephanie-binding.de

Kloster Garnstock, Route d'Eupen 191, B-4837 Baelen. In der Kirche des ehem. Franziskanerklosters Garnstock sind religiöse Kunstwerke zu besichtigen. Anton Wendling schuf beispielsweise die Holzschnitt-Altarbilder: Hl. Antonius im Eingang, die Marien- und Franziskusbilder an den Seitenaltären. Die drei Tabernakel des Haupt- und der Seitenaltäre, die 14 Kreuzweg-Stationen und den Schmerzensmann im Eingangsbereich sind die Werke von Maria Hasemeier-Eulenbruch aus Raeren. Den überlebensgroßen Christophorus als Fresko auf der Nordinnenwand und zwei kolorierte Holzschnitt-Altarbilder malte später Geraldo Roderfeld, einer der Patres selbst. Einen Plan der Garnstockkirche in D, F, NL und E (GB), auf dem die Kunstwerke angezeigt sind, finden Sie im Eingang zur Kirche. Sie ist täglich von 9-17 Uhr geöffnet. Monatliche Führung jeweils am 1. Sonntag im Monat bis einschließlich 7. Oktober 2018 um 15 Uhr. Parkmöglichkeiten am Ende der Hochstraße, an der Vervierser Straße vor dem Kloster und aus Eupen auf der Vervierser Straße kommend vor dem Ortsschild Baelen rechts einbiegen, nach 150 m links auf die Garnstockwiese. www.garnstock.jimdo.com

Kunst und Kultur am Köpfchen KuKuK e.V./V.o.G, Eupener Str. 420, 52076 Aachen. Vom 29.9. bis 4. 11. Ausstellung Constructions - Arbeiten von Jenny Albertz. Licht und Schatten, die Suggestion von Tiefe in architektonischen Räumen spielen eine große Rolle in ihrem künstlerischen Werk. Als Untergrund der Malereien nutzt sie meist alte verwitterte Holzbretter, auf welchen sich hier und da noch alte Farbreste befinden. Vernissage: So 30.9. um 12 Uhr anlässlich der Aachener Kunstroute 2018. Öffnungszeiten: Fr+Sa 13-19 Uhr, So und feiertage 11-19 Uhr. www.kukukandergrenze.eu

Atelier I.S., Heidestr.39, B-4711 Walhorn. Atelier Ausstellung der Künstlerin „Ragini Uphadyay Grela“. Sie gehört zu den bekanntesten zeitgenössischen Künstlern Nepals. Ihre Werke finden in unzähligen Ausstellungen rund um den Globus höchste Anerkennung. In dieser Ausstellung werden Werke aus drei verschiedenen Schaffensphasen zu bewundern sein: „Time Wheel“, „Love is in the Air“ und aus ihrer aktuellen Serie „From my heart“. Die Ausstellung wird am 14. Oktober anlässlich der Finissage mit einem Tabla- und Sitarkonzert abgerundet. Öffnungszeiten: Sa & So 14-18 Uhr und nach Vereinbarung. www.atelier-is.be

Fondation Peter Paul J. Hodiamont, Mazarinen 9, B-4837 Baelen s. V. Ausstellung „Im(m)aginäre Frauenporträts“ von Magda Imm als Gastkünstlerausstellung in der Fondation Peter Hodiamont in Baelen bei Eupen. Wohin das Auge auch blickt, es sieht Frauen. Magda Imms malerische Leidenschaft gilt dem weiblichen Antlitz, sie hat das Gesicht der Frau zum Hauptthema ihres künstlerischen Schaffens gemacht. In immer neuen Form- und Farbabwandlungen schafft die Malerin unzählige Variationen desselben Themas. Diese Bildnisse zeigen jedoch keine individuellen Persönlichkeiten, sondern es sind ausdrucksstarke Charakterköpfe – moderne, urbane Frauen, die den Betrachter mit ihren monumentalen und präsenten Ausdrucksformen gefangen nehmen. www.fondation-hodiamont.org

Maison art Pütz in Montzen, rue de Hombourg 2, B-4850 Montzen stellt die Arbeiten von Ela Moonen, Malerei, Kai Savelsberg, Malerei, Veronika Rappaport, Klaus Kaufmann, Objekte und Assemblagen und Carmen Kahn, Malerei und Objekte aus. In dem historischen Herrenhaus aus dem 18. Jahrhundert können in einem separaten Schauraum auch

Kunstroute Weser-Göhl

auf Nachfrage die eindrucksvollen Steinskulpturen des Hausherrn Dieter Schlusche be-
sichtigt werden. Infos: www.plombieres.be/fr/loisirs/culture/espace-culture/projet-kunstroute

Ramírez-Máro-Institut, Gostert 102, B-4730 Hauset-Raeren. Das Ramírez-Máro-
Institut hat seinen Sitz in einem kleinen Schlösschen in Hauset direkt an der Göhl. Hier
werden die aktuellen Werke des international renommierten Kunstmalers Antonio Máro
und die seines Sohnes Rafael Ramírez Máro permanent ausgestellt.
<http://galerie.ramirezmaro.org>

Zentrum für Kunst und Kultur de Kopermolen, von Clermontplein, NL 6291 AT
Vaals: In der aktuellen Ausstellung wird einen Einblick in das künstlerische Schaffen von
Gisela Engeln-Müllges vermittelt und zeigt auf, wie sie sowohl im Bereich der Bildhauerei
als auch in der Malerei ihre Ideen umsetzt und trotzdem ihrem künstlerischen Vorbild
Benno Werth treu bleibt. Öffnungszeiten von Dienstag bis Sonntag von 11-17 Uhr bis
einschl. 21. Oktober. www.dekopermolevaals.nl

Atelier Prof. Wolfgang Binding, Johannesberg 101, B-4731 Raeren-Eynatten. Das
Studio und der Skulpturengarten des bekannten Bildhauers Prof. Wolfgang Binding steht
bis zum 1. Oktober zwischen 14-17 Uhr immer am ersten Sonntag des Monats für Besu-
cher offen. Meist sind es die Lebewesen, ob Mensch oder Tier, die ihn beschäftigen. Rund
20 Plastiken erwarten Sie im Garten, viele kleine und mittlere Formate im Atelier - dazu
Zeichnungen aus den letzten Jahren. Künstlerporträt: <https://vimeo.com/65680049>

Atelier und Skulpturengarten „Kraftwerk“ Gertrude Kraft, Kirchstraße 11a, B-4730
Hauset. Das Thema ihrer Arbeit ist der Mensch. Als Kopf, als Figur, als Büste, als Mutter
mit Kind, gepaart oder auch in Gruppen. In den verschiedenen Materialien Ton, Gips,
Beton, Bronze, doch auch als Zeichnung und Malerei kommt dieses Thema immer zum
Ausdruck. Geöffnet: 1. Sonntag im Monat 14-17 Uhr und nach Vereinbarung.
<http://dreieck-ev.de/de/node/150>

Kulturzentrum Alter Schlachthof Eupen, Rotenbergplatz 17, B-4700 Eupen. Ausstel-
lung ASIA NYEMBO MIREILLE. Die Künstlerin wurde 1984 in Kalemie, demokratische Re-
publik Kongo, geboren. Sie lebt in Brüssel und arbeitet teils dort und teils in Kinshasa.
Ihr Projekt "LE RAPHIA DANS LA TRANSFIGURATION ET L'EFFACEMENT" (Bast in der
Verklärung und Ausradierung) thematisiert die Aufwertung der vergessenen altüberliefer-
ten Bast-Textilkunst, die durch die viel neuere Wax-Tradition der Pagnes verdrängt wur-
de. Ihre Werke entstehen in Experimentierfreudigkeit. Asia Nyembo Mireille erzählt ihre
Kultur auf eine ganz außergewöhnliche Art und Weise. Vernissage: Freitag, 05.10. um
20:00 Uhr. Weitere Öffnungstage sind der 06., 07. und 13.10. sowie während des African
Night Festivals. Vom 08. bis zum 12. Oktober finden Gruppenführungen auf Anfrage
statt. Diese können auch in Verbindung mit einer kreativen Animation stattfinden. Ter-
minabsprachen mit Sarah Nix unter Tel. 087556899. Weitere Informationen unter
www.alter-schlachthof.be

Weitere Auskünfte erhalten Sie unter: info@kunstroute-weser-goehl.eu
Website: www.kunstroute-weser-goehl.eu