

Kunstroute Weser-Göhl

« L'Art libère l'esprit des tracas quotidiens » sur la Route de l'« Art Vesdre-Gueule », dimanche 4 février 2018 – Entrée libre!

Le dimanche, 4 février 2018 entre 14 et 17 heures

différents lieux d'expositions vous attendent pour vous faire découvrir l'Art :

- **Galerie im « Grundhaus Aachen »** Sonja Weißenfeld, Christina Ponßen-von Wolff, Rue de Liège 281, D- 52074 Aix-la-Chapelle
- **La Butte aux Sculptures Birgitta Lancé**, Senserbachweg 210, D-52074 Aachen-Lemiers
- **Atelier et imprimerie Stephanie Binding-Püsche**, Buschbergerweg 42a, B-4701 Kettenis
- **Atelier et jardin de sculptures « Kraftwerk » Gertrude Kraft**, Kirch. 11 a, B-4730 Hauset
- **Couvent Garnstock**, Route d'Eupen 191, B-4837 Baelen
- **Art et Culture à Köpfchen** – KuKuK e.V. / V.o.G., route d'Eupen 420, D-52076 Aix-la-Chapelle
- **Atelier I.S., Inge Sauren**, Rue Heide 39, B-4711 Walhorn
- **Galerie vorn und oben, Benjamin Fleig**, Katharinenweg 15a / B-4701 Eupen
- **Fondation Peter Paul J. Hodiamont**, Mazarinen 9, B-4837 Baelen S. V.
- **Lieux de rencontres « Maison art Pütz »**, rue de Hombourg 2, B-4850 Montzen
- **Institut Ramírez-Máro**, Gostert 102, B-4730 Hauset-Raeren
- **Centre culturel « Alter Schlachhof »**, Rotenbergplatz 17, 4700 Eupen
- **Centre d'Art et de culture de Kopermolen**, von Clermontplein, NL 6291 AT Vaals
- **Fermé jusqu'au 4 avril inclus : Atelier Prof. Wolfgang Binding**
- **Fermé jusqu'à la réouverture après déménagement : Musée de la Vallée de la Gueule**
- **Fermé ce mois de février pour transformation : Galerie « vorn und oben »**

Activités des différents lieux artistiques en détails :

Atelier « Grundhaus Aachen » (Aix-la-Chapelle) Sonja Weißenfeld, Christiane Ponßen-von Wolff, D-52074 Aix-la-Chapelle, Rue de Liège 281. « Amour, Lumière et Paix – Images magiques et pierres remplies de force », une exposition qui vous fera découvrir les éléments de la médecine par les pierres, l'homéopathie, la phytothérapie, les Feurs de Bach ou l'encens. Avant la porte d'Aix-la-Chapelle, derrière la Calamine se trouve la maison historique datant de 1817 entourée de verdure. Dans les petites, élégantes et confortables pièces de l'atelier, les arts spirituels et de la médecine naturelle se rencontrent dans les objets et les images. La maison dispose d'un beau jardin et à côté l'historique et important « Von-Halfern-Park » vous invite pour une promenade du dimanche. Bienvenue !

Skulpturenhügel Birgitta Lancé, Senserbachweg 210, 52074 Aachen-Lemiers : La « butte aux sculptures », une exposition au milieu d'un paysage vallonné. Un chemin de sculptures vous amènera à une vue panoramique du paysage néerlandais. Art et culture sont abordés par des liens intéressants. L'art est transmis directement par la nature. Heures d'ouverture : du jeudi au dimanche de 14 à 17 h www.skulpturenhuegel.de

Atelier et jardin de sculptures « Kraftwerk » (centrale) Gertrude Kraft, Kirchstr. 11a, B-4730 Hauset – Le thème de son travail ; l'Homme: la tête, le buste, la mère et l'enfant, le couple ou le groupe. Ce thème travaillé dans l'argile, le plâtre, le béton, le

Kunstroute Weser-Göhl

bronze revient aussi dans ses dessins et peintures. Ouvert: le premier dimanche du mois de 14 à 17 h ou sur demande. www.dreieck-ev.de/de/node/150

Atelier et imprimerie Stephanie Binding, Buschbergerweg 42a, B-4701 Kettenis. Stephanie Binding étudie la sculpture à Brême, le graphisme et les techniques d'impression à Viennes. Elle expose à Cologne, Salzburg et Karlsruhe. Dans son atelier et imprimerie, on découvre ses œuvres bi- et tridimensionnelles. Ses papiers et toiles montrent sa grande sensibilité face à la profondeur et l'espace. Elle expose ses bronzes, gravures, dessins et peintures. www.stephanie.binding.de

Couvent Garnstock, Route d'Eupen 191, 4837 Baelen. Dans la chapelle du couvent Franciscains du Garnstock, vous découvrirez des œuvres d'Art religieuses ; Anton Wendling créa l'autel sculpté dans le bois, Maria Eulenbruch-Hasemeier de Raeren créa les trois tabernacles des autels, les 14 stations du chemin de croix et l'homme aux souffrances à l'entrée. Geraldo Roderfeld, un des pères, a peint la fresque en taille réelle de Christophe sur le mur nord et deux peintures sur bois des autels. Un plan de l'église se trouve en quatre langues à l'entrée, les différentes œuvres y sont marquées. Visite guidée sur demande. A voir absolument au 02.02.2018 : la crèche de Noël et son paysage de 100 m² visitable tous les jours de 10 à 17h. Entrée libre! Parking au fond de la rue Haute et dans la ruelle Congo, à droite sur la prairie du Garnstock. Plus d'informations sous : www.garnstock.jimdo.com

Art et Culture à Köpfchen, Rue d'Eupen 420, D-52076 Aix-la-chapelle : Dans l'ancienne douane belge, rue d'Aix 261 a, B-4730 Raeren : « One Minutes » Justina Jablonska et Annette Sellerbeck. Un jeu d'ombres et lumières venant de l'intérieur transforment le bâtiment et ses alentours en un théâtre. Les artistes Justina Jablonska et Annette Sellerbeck se servent des fenêtres pour projeter vers l'extérieur leurs montages intérieurs à l'aide de faisceaux lumineux. Lors de ces projections elles attirent l'attention sur les situations frontalières actuelles et anciennes. Heures d'ouverture : vendredi et samedi de 14 à 19h, dimanche de 11 à 19h ainsi que pendant les activités de KuKuK. www.kukukandergrenze.org

L'Atelier I.S. à Walhorn, rue Heide 39, B-4711 Walhorn : Dans son Atelier « I.S. Inge Sauren », l'artiste Inge Sauren montre dans cinq pièces, aux visiteurs intéressés ses œuvres et les techniques traditionnelles de l'art de l'or et de la restauration. Les visiteurs de l'atelier trouvent ici une petite oasis où l'art n'est pas un concept mais une forme de vie, qui nous invite à s'arrêter et nous rend curieux. Ouvert de 14 à 18 heures ou sur rendez-vous. www.atelier-is.be / 003287631690.

Fondation Peter Paul J. Hodiament, B-4837 Baelen, Mazarinen 9. Dans la vieille ferme wallonne rénovée et transformée par Peter Hodiament (+ 2004) exposition de l'Avent « Les instruments de l'orchestre sonnent à nouveau. Pendant l'exposition des pièces originales en bois sculptées, coloriées, numérotées et signées par Peter Hodiament de ainsi que celle de Monika Wienges seront mises, à un prix démocratique, en vente. www.fondation-hodiament.org

Centre de Rencontre Culturelle « Maison Art Pütz » : rue de Hombourg 2, B-4850 Montzen. Le Centre expose: Hubert Heinrich, Aix-la-Chapelle, peinture – Katinka Dermietzel, Cologne, Sculptures de cire - Barbara Rütten, peintures – Uta Göbel-Groß, Aix-la-Chapelle, peintures – Karl Siewert, Raeren, peintures – Claudia Breuer, Aix-la-Chapelle, Objets – Bernd Radtke, Aix-la-Chapelle, Photographie. Dans la maison historique de Maître du 18ème siècle vous pouvez également demander à voir les sculptures de pierres du Maître de Maison Dieter Schlusche. Ouvert de 14 à 17h ou sur rendez-vous : tél. : 003287786225.

Kunstroute Weser-Göhl

Ramírez-Máro-Institut, Gostert 102, B-4730 Hauset-Raeren : L'Institut Ramirez-Maró se trouve dans un petit château à Hauset le long de la Gueule. Les œuvres actuelles du peintre de renommée internationale Antonio Máro et celles de son fils Rafael Ramírez Máro y sont exposées en permanence. <http://galerie.ramirezmaro.org>

Centre culturel « Alter Schlachthof » Eupen, Rotenbergplatz 17, B-4700 Eupen : Exposition de Martina Graeven-Hagelstein ouverte jusqu'au 4 février 2018, le samedi de 13-18 h et dimanche de 11 à 18. Martina Graeven-Hagelstein présente des peintures abstraites et surréalistes sur différents matériaux : Acryl et bois, encre de chine sur papier ou craies pastelles, ... Ses œuvres ont plusieurs facettes, souvent des aquarelles abstraites puis des nus très détaillés. Elle débuta en 2002 à l'Académie des beaux-arts de Verviers. Depuis elle a déjà exposé de nombreuses fois en groupe ou seule à Verviers et Eupen. Dans cette exposition elle nous dévoile ses œuvres préférées de ces dernières années. Entrée libre www.alter-schlachthof.be

Centre d'Art et Culture de Kopermolen, von Clermontplein, NL 6291 AT Vaals. Exposition « Perspectives » de Irena Paskali, Macédonienne qui vit et travaille à Cologne. Après des études en sciences naturelles à Skopje, elle poursuit des études d'Art, également à Skopje » puis à Cologne. Elle gagne plusieurs prix à Skopje, Wuppertal, Belgrade, Brême et Londres ; Ses œuvres se trouvent dans des musées en Macédoine et Italie ainsi que chez des particuliers. Elle a déjà exposé dans différents pays et en Amérique. L'exposition montre des photographies en trois thèmes : Le monde sous-marins, la cage d'escalier et la Méridienne. Ses paysages au charbon seront également exposés. Ses dessins sont propres, nets et élégants. Exposition jusqu'au 4 février 2017. Heures d'ouverture : mardi au dimanche de 11 à 17h. www.dekopermolenvaals.nl

Des informations complémentaires sur :
www.kunstroute-weser-goehl.eu - info@kunstroute-weser-goehl.eu