

# Kunstroute Weser-Göhl

## De Kunstroute Weser-Geul lokt in de groene Eupener omgeving op zondag 3 april 2016 - Vrije entree!

Op zondag, 3 april 2016, in elk geval tussen 14 en 17 uur, zijn de volgende aangesloten galerieën/kunsthuisen klaar voor uw bezoek. Voor in de kunst geïnteresseerden zijn zij op de eerste zondag van de maand allen gelijktijdig geopend:

- **Kloster Garnstock**, Route d'Eupen 224, 4837 Baelen, België.
- **Göhlmuseum**, Maxstraße 9-11, B-4720 Kelmis / Neu-Moresnet
- **Kulturelle Begegnungsstätte ‚Maison art Pütz‘**, rue de Hombourg 2, B-4850 Montzen
- **Atelier I.S.**, Inge Sauren, Heidestr.39, B-4711 Walhorn
- **De Kopermolen – Centrum voor Kunsten Cultuur**, von Clermontplein, NL 6291 AT Vaals
- **Benjamin Fleig, Galerie vorn und oben**, Katharinenweg 15a, B-4701 Eupen-Kettenis
- **Atelier und Druckwerkstatt Stephanie Binding-Püsche**, Buschbergerweg 42a, B-4701 Kettenis
- **Kunst und Kultur im Köpfchen**, Eupener Straße 420, D-52076 Aachen
- **Fondation Peter Paul J. Hodiamont**, Mazarinen 9, B-4837 Baelen s. V.
- **Ramírez-Máro-Institut**, Gostert 102, B-4730 Hauset-Raeren
- **Atelier im „Grundhaus Aachen“** Sonja Weißenfeld, Christiane Ponßen-von Wolff, D-52074 Aachen, Lütticher Str. 281

Vanaf mei geopend:

- **Atelier Prof. Wolfgang Binding**, Johannesberg 101, B-4731 Raeren-Eynatten

### Activiteiten in de galerieën/kunsthuisen "en detail":

**Atelier im „Grundhaus Aachen“ Sonja Weißenfeld, Christiane Ponßen-von Wolff**, D-52074 Aachen, Lütticher Str. 281. Hier staat voor u klaar: Spring awakening/Lente ontwaakt - „Licht werelden“ in stralend fris sappig groen. Voor de poorten van Aken en achter Kelmis ligt het door geschiedenis doordrenkte Grundhaus anno 1817 in een prominente groene locatie. In de kleine en gezellige kamers van het atelier ontmoet natuurheekunde-spiritualiteit de kunst in schilderijen en objecten. Het Grundhaus heeft prima parkeermogelijkheden en schuin ertegenover nodigt het historisch belangrijke Von Halfern-Park u uit voor een zondagswandeling. Hartelijk welkom!

**Atelier und Druckwerkstatt Stephanie Binding**, Buschbergerweg 42a, B-4701 Kettenis. Getoond worden, bronzen sculpturen, etsen, schilderijen en tekeningen van Stephanie Binding. [www.stephanie-binding.de](http://www.stephanie-binding.de)

**Kloster Garnstock**, Route d'Eupen 224, 4837 Baelen: In de kapel van het Franciscanenklooster Garnstock zijn religieuze kunstwerken te zien van Anton Wendling, de uit hout gesneden altaarsculpturen. Maria Hasemeier – Eulenbruch uit Raeren maakte het tabernakel van de hoofd- en zijaltaren, de Kruisweg en de „Schmerzensmann“ bij de ingang. De overdimensionale Christoffel op de noordelijke binnenmuur schilderde Geraldo Roderfeld, een van de paters zelf. Geopend: dagelijks van 10-17 uur van oktober tot april. Elke week op zondag om 18.30 uur is er het rozenkransgebed. Meer informatie kunt u vinden op: [www.garnstock.jimdo.com](http://www.garnstock.jimdo.com)

**Kunst und Kultur im Köpfchen**, Eupener Straße 420, D-52076 Aachen. RUS©HHOUR – in de expositie in het Duitse douanekantoor richt Jana Rush - een jonge kunstschilderes uit Eupen – zich op de factor tijd. Het gaat om de haast, het razen en dringen. Het gaat om de vluchtigheid van de tijd en de vergankelijkheid van het moment. Het gaat om de drukte van ons leven en om de vraag, wat overblijft. Getoond wordt expressieve

# Kunstroute Weser-Göhl

schilderijen op pvc-folie, canvas en plexiglas. Meer kunt u zien op: [www.art-rusch.com](http://www.art-rusch.com) | [www.kukukandergrenze.org](http://www.kukukandergrenze.org)

**Maison art Pütz** in Montzen, rue de Hombourg 2, B-4850 Montzen: Beeldhouwer, kunstverzamelaar en organisator van exposities Dieter Schlusche presenteert in zijn galerie kunstwerken van Christian Hein, Köln (objecten), Andrea Tigges, Jülich (schilderijen), Siegbert Altmiks, Essen (sculpturen) und Susanne Müller-Kölmels, Solingen (schilderijen). In het historische herenhuis uit de 18e eeuw zijn in een aparte ruimte de indrukwekkende sculpturen van steen gemaakt door de heer des huizes Dieter Schlusche te bezichtigen. Geopend: van 14-17 uur en op afspraak (tel. 0032.87.786225)

**De Kopermolen – Centrum voor Kunst und Cultuur**, von Clermontplein, NL 6291 AT Vaals: Tot 17 april 2016 exposeert Gerd Lebjedzinski zijn kunstwerken. Hij nam in mei 2015 deel aan het kunstproject "Ich bin nicht schuld" tijdens de Akense vredesdagen in de Kopermolen. In zijn kunstwerken houdt hij zich op verschillende manieren bezig met boeken die een basis vormen voor menselijk begrip en met de vrede, een van meest menselijke verlangens. De mens met zijn dwalingen, verlangens en nederlagen is een thema, dat in verscheidene technieken wordt vorm gegeven. Enkele schilderijen zijn gebaseerd op de cyclus "Das Innere der Bücher". Voor dit project heeft de kunstenaar de bladzijden losgemaakt uit de kaft, zodat daar waar het boek gebonden was, een nieuw beeld wordt gevormd van de "ruggengraat" van de boeken. De binnenkant van de kaft – schilderachtig-grafisch in mixed media vorm gegeven – vertellen een ander, nieuw, tot nadenken gestemd verhaal over de boeken en hun lezers. Geopend: dinsdag tot en met zondag van 11.00 – 17.00 uur. [www.dekopermolenvaals.nl](http://www.dekopermolenvaals.nl)

In het **Göhlalmuseum**, Maxstraße 9-11, B-4720 Kelmis / Neu-Moresnet, dat in het voormalige herenhuis van een fabrikant van doeken is gerealiseerd, kan men veel te weten komen over de mijnbouwhistorie van het Altenburger Land en over de unieke positie van Neutraal-Moresnet in de roerige geschiedenis van de 19e en 20e eeuw. Van 26 maart tot 15 mei 2016 wordt de groep "Art-Dreams" met hun werken voorgesteld. De groep bestaat al meer dan 10 jaar en wordt door 9 kunstschilderessen gevormd te weten Sigrid Hamacher, Christel Hennes, Brigitte Herzet, Pat Mentior, Astrid Pauquet, Mary Pesch, Irene Radermacher, Kathy Stockheim und Barbara Tielemans. Door de verschillende schilderstijlen van de kunstenaressen ontstaat een interessante mix, die met zekerheid veel bezoekers zal aanspreken. Openingstijden: dinsdag en vrijdag van 8 tot 12 uur, woensdag van 8 tot 12 en van 14 tot 16.30 uur, zaterdag en zondag van 14 tot 18 uur of op afspraak. Meer informatie kunt u vinden op: [www.positive-kunst.de](http://www.positive-kunst.de)

**Atelier I.S.**, Heidestr.39, B-4711 Walhorn: In het atelier I.S. kan men het hele jaar wisselende exposities in een ontspannen sfeer ervaren. In de werkruimtes toont de kunstenaar Inge Sauren de bezoekers traditionele technieken van het vergulden en restaureren van kunstwerken. De bezoekers vinden in het atelier een kleine oase waar het woord kunst geen begrip is, maar een manier van leven, die uitnodigt en nieuwsgierig maakt. Openingstijden: zaterdag en zondag 14-18 uur en op afspraak. [www.atelier-is.be](http://www.atelier-is.be)

**Fondation Peter Paul J. Hodiamont**, Mazarinen 9, B-4837 Baelen s. V. Expositie van de gastkunstenaars "Cynthia Evers (schilderijen) & Philippe Kessler (schilderijen en sculpturen)" van 2 tot en met 10 april. Vernissage op zaterdag 2 april vanaf 18.30 uur. Geopend op de 3e en 10 april van 14 tot 18 uur en op de 9e april van 16 tot 20 uur. In de door Peter Hodiamont († 2004) in de jaren 70 gerenoveerde en verbouwde boerderij is ook een indrukwekkend deel van het oeuvre te zien van zijn in meer dan 60 jaar gemaakte kunstwerken. Ook zijn werken te zien van zijn zoon Andreas Hodiamont († 2003). De expositie „Krieg und Versöhnung" met anti-oorlogswerken van Peter Hodiamont kan nog tot en met 10 juli 2016 in het voormalige Camp Vogelsang in Schleiden bezocht worden. Geopend: 14-17 uur. [www.fondation-hodiamont.org](http://www.fondation-hodiamont.org)

# Kunstroute Weser-Goehl

**Benjamin Fleig, Galerie vorn und oben**, Katharinenweg 15a / B-4701 Eupen-Kettenis presenteert: Chloé Coomans "résister ou ne pas être", sculpturen, installaties, serigrafie (zeefdruk) - voor & bobok "autsch mein auge", installaties, schilderijen – boven. In de eerste dubbelexpositie worden in de galerie de Belgische beeldhouwster Chloé Coomans uit Perwez, zoals ook de kunstschilder en Duitse uitzonderlijke kunstenaar bobok alias Markus Giltjes met nieuwe en oudere kunstwerken aanwezig zijn. Terwijl Coomans zich naast haar meest gebruikte grondstof metaal ook van multimedialiteiten bedient, werkt de kunstschilder bobok voornamelijk installerend met zijn schilderijen. Als gastkunstenaars tonen Martine Backaert (fotografie) – en Sonja Lamert (schilderijen). Duur van de expositie: tot 8 mei 2016. Openingstijden: van 10.00 – 22.00 uur op elke 1e zondag van de maand, alleen bij evenementen en op afspraak. [www.vornundoben.be](http://www.vornundoben.be)

**Ramírez-Máro-Instituut**, Gostert 102, B-4730 Hauset-Raeren: Het Ramírez-Máro-Instituut is gevestigd in een klein kasteeltje in Hauset direct gelegen aan de Geul. Hier worden actuele kunstwerken van de internationale bekende kunstschilders Antonio Máro en die van zijn zoon Sohnes Rafael Ramírez Máro permanent tentoongesteld. In de afgelopen maanden werden de expositieruimtes gerestaureerd. In de vernieuwd ruimtes komen de waardevolle schilderijen van de gevierde kunstenaars nu optimaal tot hun recht. [www.ramirezmaro.org](http://www.ramirezmaro.org)

Meer informatie kunt u inwinnen bij:  
info@kunstroute-weser-goehl.eu en op de website: [www.kunstroute-weser-goehl.eu](http://www.kunstroute-weser-goehl.eu)