

# Kunstroute Weser-Göhl

## Startklaar voor de Kunstroute Weser-Geul op zondag 3 september 2017. Gratis toegang!

Op zondag, 3 september 2017, in elk geval tussen 14 en 17 uur, zijn de volgende aangesloten galerieën/kunsthuisen klaar voor uw zeer gewaardeerde bezoek:

- **Atelier und Skulpturengarten „Kraftwerk“ Gertrude Kraft**, Kirchstr. 11a, B-4730 Hauset
- **Skulpturenhügel Birgitta Lancé**, Senserbachweg 210, 52074 Aachen-Lemiers
- **Kloster Garnstock**, Route d'Eupen 224, 4837 Baelen, België
- **Atelier I.S., Inge Sauren**, Heidestr.39, B-4711 Walhorn
- **De Kopermolen – Centrum voor Kunsten Cultuur**, von Clermontplein, NL 6291 AT Vaals
- **Kunst und Kultur im Köpfchen** - KuKuK e.V. / V.o.G., Eupener Straße 420, D-52076 Aachen / Aachener Straße 261 a, B-4730 Raeren
- **Fondation Peter Paul J. Hodiamont**, Mazarinen 9, B-4837 Baelen s. V.
- **Atelier und Druckwerkstatt Stephanie Binding-Püsche**, Buschbergerweg 42a, B-4701 Kettenis
- **Ramírez-Máro-Institut**, Gostert 102, B-4730 Hauset-Raeren
- **Kulturelle Begegnungsstätte ‚Maison art Pütz‘**, rue de Hombourg 2, B-4850 Montzen
- **Atelier Prof. Wolfgang Binding**, Johannesberg 101, B-4731 Raeren-Eynatten
- **Gesloten ivm de verhuizing van het museum: Göhlalmuseum**, Maxstraße 9-11, B-4720 Kelmis / Neu-Moresnet
- **Pauze van juni t/m september 2017: Atelier im „Grundhaus Aachen“** Sonja Weißenfeld, Christiane Ponßen-von Wolff, D-52074 Aachen, Lütticher Str. 281
- **Pauze in september vanwege het wisselen van exposities:**  
**Benjamin Fleig, Galerie vorn und oben**, Katharinenweg 15a / B-4701 Eupen-Kettenis
- **Geen expositie:**  
**Kulturzentrum Alter Schlachthof Eupen**, Rotenbergplatz 17, B-4700 Eupen

## Activiteiten in de galerieën en/of kunsthuisen "en detail"

**Atelier und Skulpturengarten „Kraftwerk“ Gertrude Kraft**, Kirchstr. 11a, B-4730 Hauset – Het thema van haar werk is de mens. Als hoofd, als figuur, als buste, als moeder met kind, apart of in groepen. In de verschillende materialen die ze gebruikt zoals klei, gips, beton, brons, maar ook in tekeningen en schilderijen komt dit thema naar voren. Geopend: 1e zondag van de maand tussen 14-17 uur en op afspraak.  
<http://dreieck-ev.de/de/node/150>

**Skulpturenhügel Birgitta Lancé**, Senserbachweg, 21052074 Aachen-Lemiers: De Skulpturenhügel – Een expositieplek midden in een heuvel landschap. Een weg met sculpturen en sculptuurplekjes gaat omhoog met uitzicht op het Nederlandse landschap. Kunst en natuur vormen spannende combinaties. Kunst wordt meteen in de natuur beleefbaar. Vernissage 3,09.2017 om 14.00 uur: AVANTIÈRE 2017 - De Glimlach van de vlinder in de trillende lucht - Sculptuur, installatie, schilderijen, muziek, poëzie. HA WEBE Hans-Werner Berretz, Michael Denhoff, Bernd Hänschke, Birgitta Lancé, Elmar Lancé, Wolfgang Ueberhorst, Giso Westing. De Skulpturenhügel wordt een geluiden-tuin. Een synthese van kunst, muziek en poëzie. Geluidsobjecten en -installaties als brug van de oude in de digitale wereld. Openingstijden: do. tot zo.: 14 - 17 uur, tijdens de Aachener Kunstroute (23. - 24. sept.): 11 - 18 uur. [www.skulpturenhuegel.de](http://www.skulpturenhuegel.de)

# Kunstroute Weser-Göhl

**Kloster Garnstock**, Route d'Eupen 224, 4837 Baelen: In de kapel van het Franciscanenklooster Garnstock zijn religieuze kunstwerken te zien van Anton Wendling, de uit hout gesneden altaarsculpturen. Maria Hasemeier – Eulenbruch uit Raeren maakte het tabernakel van de hoofd - en zijaltaren, de 14 Kruiswegstaties en de „Schmerzensmann“ bij de ingang. De overdimensionale Christoffel door Geraldo Roderfeld, een van de paters zelf, als fresco geschilderd op de noordelijke binnenmuur en de twee houtgesneden altaarsculpturen. Geopend: van 10-17 uur. In het kader van de maandelijkse Kunst-route-rondleiding biedt de stichting Sankt Franziskus von Assisi - Garnstock VoG op elke 1 zondag van de maand en dus ook op 3 september 2017 een gratis rondleiding aan om 15 uur. U krijgt te horen waarom het in 1936 volgens het ontwerp van de kerkenbouwer Dominikus Böhm gebouwde voormalige Fransiscaner klooster Garnstock aan de grens van Eupen op het gebied van Baelen staat, welke betekenis deze standplaats ook vandaag nog heeft als bindmiddels tussen de Duitstalige gemeenschap in Oost België en in Wallonië heeft. Parkeermogelijkheid aan het eind van de Hochstraße en voor het einde van de Congogasse, rechts op de Garnstockweide. Gratis rondleiding om 15. 00 uur. Meer informatie kunt u vinden op: [www.garnstock.jimdo.com](http://www.garnstock.jimdo.com)

**Kunst und Kultur im Köpfchen**, Eupener Straße 420, Aachen. In het voormalige Duitse douanekantoor vernissage van de EUROPA-Expositie van Eric Legrain, St. Vith/ Beho op zo 27.08.2017, 12 uur. De belgische kunstenaar is in de maanden juli/augustus met zijn atelier verhuisd naar het Belgische Douanehuis en heeft zich daar met het thema Europa bezig gehouden. Op stratenkaarten van Europa heeft hij met verschillende technieken schilderijen gerealiseerd. Het resultaat van zijn werk in het Belgische Douanehuis is vanaf zondag 27.8. tot 17.9.2017 in dit Belgische Douanehuis te zien. Openingstijden: Vrijdag/Zaterdag van 14 tot 19 uur. Zondags van 11 tot 19 uur en ook bij KuKuK-Veranstaltungen. Meer informatie op: <http://www.kukukandergrenze.org>

**De Kopermolen – Centrum voor Kunst und Cultuur**, von Clermontplein, NL 6291 AT Vaals. Vanaf 14 juli 2017: Ton Schulten: Fête de l'été. De schilderijen van de bekende Nederlandse kunstenaar Ton Schulten laten een diep geloof zien, dat het licht sterker is dan de duisternis. Deze uitspraak is van de Duitse monnik Anselm Grün, wiens boek „Bezauberndes Licht“ (uitgegeven in 2015), door Ton Schulten met zijn schilderijen in beeld werd gebracht. Het thema licht speelt in het leven van deze kunstenaar een belangrijke rol. Zijn grote doeken verft hij het eerst zwart en werkt van daaruit steeds meer naar het licht toe.- „Sonst kommt kein Ausdruck hinein.“ Als beeldhouwer veroverft Chris Tap de wereld met zijn levensechte sculpturen van wilde dieren. Openingstijden: dagelijks van 11.00 uur tot 17.00 uur (maandag gesloten). [www.dekopermolenvaals.nl](http://www.dekopermolenvaals.nl)

**Atelier I.S.**, Heidestr.39, B-4711 Walhorn: De kunstenaar Inge Sauren toont in 5 kamers aantrekkelijke kunstwerken en in werkplaatsen de geïnteresseerde bezoeker traditionele technieken van het vergulden en restaureren. Zomerexpositie tot 10 september: Sandro Cipolletti en de bijzondere tekenmap van de bureaucraat Monsieur F. Hankar. Een expositie voor iedereen. Grappig, sprankelend, kritisch, met pit en heel veel charme. De kunstenaar Sandro Cipolletti uit Rome maakt al een hele tijd de bezoekers met zijn werken blij. Sociaal kritisch, uitdrukkingvol, verrassend en onafhankelijk herinnert hij door zijn penseelstreken aan de grote kunstenaars uit de klassieke moderne tijd. Hiernaast zijn nog nooit vertoonde tekeningen te zien van de vroegere Generaldirektor der Brüsseler Spar- und Rentenkasse, de heer F. Hankar. Hij had tussen 1914 en 1921 genoeg tijd, ondanks de wereldoorlog en het bureauwerk, om zich bezig te houden met potlood en retoucheerstift. Tekeningen van collega's, de dagelijkse gang van zaken op het kantoor en de rest van de wereld. Geopend op de volgende zondagen: 27. 08., 3.09. und 10.09 steds van 14 tot 18 uur en op afspraak. [www.atelier-is.be](http://www.atelier-is.be)

**Fondation Peter Paul J. Hodiamont**, Mazarinen 9, B-4837 Baelen s. V. In de door Peter Hodiamont († 2004) in de jaren 70 gerenoveerde en verbouwde boerderij zijn

# Kunstroute Weser-Göhl

indrukwekkende werken van zijn meer dan 60 jarige scheppingstijd. Als actuele bijzonderheid worden ettelijke originele olieschilderijen van Peter Hodiament en zijn zoon Andreas Hodiament († 2003) uit privébezit als speciale aanbieding aan geboden. Meer informatie: [www.fondation-hodiament.org](http://www.fondation-hodiament.org)

**Atelier und Druckwerkstatt Stephanie Binding**, Buschbergerweg 42a, B-4701 Kettenis. Getoond worden bronzen, etsen, schilderijen en tekeningen van Stephanie Binding. [www.stephanie-binding.de](http://www.stephanie-binding.de)

**Maison art Pütz** in Montzen, rue de Hombourg 2, B-4850 Montzen exposeren de volgende gastkunstenaars: - Hubert Heinrich, Aachen, schilderijen - Kathrin Philipp-Jeiter, Aachen, schilderijen - Christel Wermuth, Vaals, schilderijen - Irmelis Hochstetter, Aachen, objecten van ijzer - Katinka Dermietzel, Köln, wassculpturen. In het historische herenhuis uit de 18e eeuw kunnen in een aparte ruimte ook op verzoek de indrukwekkende steensculpturen van de heer des huizes Dieter Schlusche worden bezichtigd.

**Ramírez-Máro-Institut**, Gostert 102, B-4730 Hauset-Raeren: Het Ramírez-Máro-Institut is gevestigd in een klein kasteel in direct aan de Geul. Hier worden de actuele kunstwerken van de internationaal bekende kunstschilders Antonio Máro en zijn zoon Rafael Ramírez Máro permanent geëxposeerd. Meer informatie <http://galerie.ramirezmaro.org>

**Atelier Prof. Wolfgang Binding**, Johannesberg 101, B-4731 Raeren-Eynatten. De atelier en beeldentuin van de bekende beeldhouwer Prof. Wolfgang Binding in Raeren-Eynatten, Johannesberg 101 is vanaf 7 mei tot 1 oktober tussen 14 en 17 uur geopend voor bezoekers. Meestal zijn het sterflijken, of mens of dier, die hem bezig houden. Zo'n 20 objecten staan voor u klaar in de tuin, veel kleine en middelformaten in het atelier - daarbij tekeningen gemaakt in de afgelopen jaren.

Meer informatie kunt u inwinnen bij:  
info@kunstroute-weser-goehl.eu en op de website: [www.kunstroute-weser-goehl.eu](http://www.kunstroute-weser-goehl.eu)