

Kunstroute Weser-Geul

„Kunst ist Magie, befreit von der Lüge, Wahrheit zu sein.“

Theodor W. Adorno (1903-1969)

Op de Kunstroute Weser-Geul, waarvan de toegang gratis is, is op zondag 5 mei 2019 tussen 14 en 17 uur het volgende te zien:

- **Centrum voor Kunst und Cultuur de Kopermolen**, von Clermontplein, NL 6291 AT Vaals
- **Galerie im Grundhaus**, Lütticher Str. 281b, D-52074 Aachen.
- **Galerie-Café Nussstock**, Stöck 45, B-4730 Hauset
- **Atelier I.S.**, Heidestr.39, B-4711 Walhorn
- **Kloster Garnstock**, Route d'Eupen 191, B-4837 Baelen s.V.
- **Fondation Peter Paul J. Hodiamont**, Mazarinen 9, B-4837 Baelen s. V
- **Kunst und Kultur im Köpfchen - KuKuk e.V. / V.o.G.**, Eupener Straße 420, D-52076 Aachen / Aachener Straße 261 a, B-4730 Hauset-Raeren
- **Kulturelle Begegnungsstätte ‚Maison art Pütz‘**, rue de Hombourg 2, B-4850 Montzen
- **Ramírez-Máro-Institut**, Gostert 102, B-4730 Hauset-Raeren
- **Atelier Schoenen**, Berlotter Straße 30, B-4731 Eynatten
- **Skulpturenhügel Birgitta Lancé**, Senserbachweg 210, D-52074 Aachen-Lemiers
- **Kulturzentrum Alter Schlachthof Eupen**, Rotenbergplatz 17, B-4700 Eupen
- **Atelier und Skulpturengarten „Kraftwerk“ Gertrude Kraft**, Kirchstr. 11a, B-4730 Hauset
- **Atelier Prof. Wolfgang Binding**, Johannesberg 101, B-4731 Raeren-Eynatten
- **Galerie vorn und oben, Benjamin Fleig**, Katharinenweg 15a, B-4701 Eupen-Kettenis
- **In verband met een verbouwing gesloten tot en met september 2019: Atelier und Druckwerkstatt Stephanie Binding**, Buschbergerweg 42a, B-4701 Kettenis

Activiteiten in de galerieën en/of kunsthuizen "en detail"

Kunst und Kultur am Köpfchen KuKuk e.V./V.o.G, Eupener Str. 420, 52076 Aachen: tot 26.05.2019 Expositie in het Duitse Douanekantoor: „Vennfacetten“ foto's van het Hohe Venn. De natuurgids Iris Köhler leeft sinds 1990 in Aken, heeft de opleiding voor natuurgids gehaald en is door de vele wandelingen bij elk weer in het Hohe Venn zeer vertrouwt geraakt met dit natuurgebied. Ze heeft haar liefde voor de natuur verbonden met haar liefde voor de fotografie, het resultaat zijn prachtige foto's van dit bijzonder natuurgebied dat zo in de buurt ligt. Op de expositie zijn zowel landschapsfoto's met houtwegen en nevels, die zo typisch zijn voor dit gebied, alsook foto's van de kleurrijke bewoners van dit natuurgebied. Kom zelf kijken naar deze bijzondere foto's. U bent van harte uitgenodigd om deze expositie in KuKuk te bezoeken. Openingstijden: Vr + Za 13-19 uur, zon- en feestdagen 11-19 uur. www.kukukandergrenze.eu

Galerie im "Grundhaus Aachen": Kunst ontmoet natuurheekunde met spirit. Magische schilderijen van Sonja Weißenfeld en oplichtende stenen van Christiane Ponßen-von Wolff, D-52074 Aachen, Lütticher Str. 281. Tel. (0049) – (0)2421 – 961196. Goede parkeermogelijkheden, prachtige ligging in de natuur in de buurt van het Von-Halfern-Park, goede en gemoedelijke atmosfeer met thee, prosecco van 14-17 uur. U bent van harte welkom op onze expositie.

Kunstroute Weser-Göhl

Galerie-Café Nussstöck, Stöck 45, B - 4730 Hauset: In de ruimtes van het oude gerenoveerde gebouw staan de fantasierijke houtsculpturen van D. Quoabach klaar voor de liefhebbers. Het oude gerestaureerde vakwerkhuis met eiken balken en oude tegelvloeren biedt de kunstwerken een onvergelijkbare omgeving aan. In het weekend en bij bezoeken op afspraak is er in het café heerlijke zelf gemaakte taart, koffie, thee en frisdranken verkrijgbaar. De familie Quodbach kijkt dan ook uit naar veel bezoekers. Openingstijden: vrijdag, zaterdag, zondag en op Belgische feestdagen van 11 – 17 uur. Andere dagen kan ook, maar dan op afspraak. www.nussstoeck.eu

Skulpturenhügel Birgitta Lancé, Senserbachweg, 21052074 Aachen-Lemiers: De Skulpturenhügel – Een expositieplek midden in een heuvellandschap. Een weg met sculpturen en sculptuurplekjes gaat omhoog met uitzicht op het Nederlandse landschap. Kunst en natuur vormen spannende combinaties. Kunst wordt meteen in de natuur beleefbaar. Openingstijden: do. tot zo.: 14 - 17 uur. www.skulpturenhügel.de

Atelier I.S., Heidestr.39, B-4711 Walhorn: Het atelier I.S. bestaat 25 jaar een goede reden om alle zintuigen te activeren. Wij vieren dit, en hoe kan het anders, met muziek en dans. En de kunst wordt hierbij natuurlijk niet vergeten. De schilderijen van WŁODZISŁAW SIER passen heel goed in het kader van dit feest. Zij zijn levendig, vol beweging, kleurenrijk en vol energie. Ze vullen de expositieruimte met expressieve levenslust. De schilderijstijl van deze Poolse schilder is direct herkenbaar, de bewegende mens op de voorgrond. Hijzelf is een bescheiden man en heeft niets met overdreven gedoe over zijn schilderijen. Dat is precies de reden waarom we zijn schilderijen en hem als mens zo waarderen. Met veel dadendrang hebben we in de afgelopen 25 jaar heel wat verschillende exposities georganiseerd. Op het gebied van de traditionele techniek van het vergulden- en restaureren. We hebben veel tijd met de kunstenaars, kunstkenner, klanten en kunstvrienden kunnen doorbrengen. Op 1 mei 1994 openden we de galerie in Eupen op de Simarstrasse. Sinds vele jaren zijn we nu in Walhorn waar de galerie tot een oase van rust en kunst wird. Met het jubileumsfeest op 1 mei 2019 willen we onze dankbaarheid uitdrukken voor de 25 jaar waarin we vele gasten mochten ontvangen. Duur van der expositie woensdag 1 mei 2019 tot en met zondag 19 mei 2019. Vernissage: woensdag 1 mei om 16 uur, vanaf 14 uur voorberzichtiging mogelijk. Openingsstijden: za & zo 14-18 uur en op afspraak. www.atelier-is.be

Galerie vorn und oben, Benjamin Fleig, Katharinenweg 15a / B-4701 Eupen-Kettenis – stelt voor: „one mand band“. Duur van de expositie: 27 april t/m 16 juni 2019 - Annette Reichardt und Stewens Ragone – een stel dat zich in het project Fifty-Fifty gevonden heeft. Twee kunstenaars die elkaar uitdagen, aansporen, aanvullen en vleugels geven, een in de kunst zeldzame combinatie. Ze kennen elkaar vanaf de schoolbanken en hebben samen aan de „Hochschule für bildende Künste in Braunschweig“ gestudeerd. Sinds 14 jaar schilderen ze nu samen. „Elk van ons kann alles, dat is de basis voor deze samenwerking“ benadrukt Stewens Ragone. Doordat ze hun talenten gebundeld hebben, hebben ze als het ware een derde persoon geschapen, die zich bezig houdt met de ontwikkelingen in onze samenleving. Vaak worden geconstrueerde werkelijkheden geschapen. Zo ontstaan steeds weer onverwachte en absurde verhalen. Bijvoorbeeld: De foute apostel Dürer, de Ladys met geweer en pistolen, die zich de cowboy als man wensen. De dialoog met de mus toont vervolgens wat een hark is. In de verplichting aan de traditie van het Realisme maken ze schilderijen van mensen, dieren en fantasiewezens, sterk in hun uitdrukking, ironisch en met een knipoog. Zij zitten vol humor, maar dan wel zo dat je langzamerhand het lachen vergaat. Openingstijden: Alleen tijdens de expositie, op afspraak en elke 1 zondag van de maand van von 10 - 22 uur. www.vornundoben.be

Atelier Schoenen, Berlotter Straße 30, B-4731 Eynatten. Het atelier Schoenen is gevestigd „auf Berlott“ (een gehucht tussen Eynatten en Raeren): Hier in een typische Belgische breuksteenhoeve woont en leeft het kunstenaarsechtpaar Britta & Marcel

Kunstroute Weser-Geul

Schoenen. Hierin is ook hun atelier en tentoonstellingsruimte te vinden. Als deelnemers aan de kunstroute „Weser-Geul“ openen de kunstenaars op de 1e zondag van de maand hun deuren voor kunstliefhebbers en geven hun een inkijk in hun creatieve wereld. Parallel hieraan zijn ze met hun ART-mobil op beurzen en bij events te vinden.

www.atelier-schoenen.be

Kloster Garnstock, Route d'Eupen 224, 4837 Baelen: In de kapel van het Franciscanenklooster Garnstock zijn religieuze kunstwerken te zien van Anton Wendling, de uit hout gesneden altaarsculpturen. De H. Antonius bij de ingang, de Maria- en Fransiscussculpturen van de zijaltaren. Maria Hasemeier – Eulenbruch uit Raeren maakte de drie tabernakels van de hoofd- en zijaltaren, de 14 Kruiswegstaties en de „Schmerzensmann“ bij de ingang. De overdimensionale Christoffel door Geraldo Roderfeld, een van de paters zelf, als fresco geschilderd op de noordelijke binnenmuur en de twee houtgesneden altaarsculpturen. Een plattegrond van de Garnstockkirche is verkrijgbaar in het D, Fr., NL en E (GB), waarop alle kunstwerken zijn gemarkeerd, vindt u bij de ingang van de kerk. Die is dagelijks van 9 tot 17 uur geopend. Speciale rondleidingen worden op verzoek gedaan. Parkeermogelijkheid aan het eind van de Hochstraße, op de Vervierser Strasse voor het klooster rechts afslaan, na 150 meter kinks afslaan op de Garnstockerwiese. www.garnstock.jimdo.com

Maison art Pütz, rue de Hombourg 2, B-4850 Montzen: exposeert de werken van Steve Busch, sculpturen; Barbara Schulte-Zurhausen, fotografie; Christiane Crewett-Bauser, schilderijen; Monika Radhoff-Troll, objecten; Monica Reschka, grafisch werk/collages; G. Meissner, collages en Hajo Latzel, schilderijen. In het historische Herrenhuis uit het 18. eeuw kunnen in een afzonderlijke ruimte ook, desgewenst, de indrukwekkende stenen sculpturen van de heer de huizes Dieter Schlusche bezichtigd worden. www.plombieres.be/fr/loisirs/culture/espace-culture/projet-kunstroute

Atelier und Skulpturengarten „Kraftwerk“ Gertrude Kraft, Kirchstr. 11a, B-4730 Hauset: Het thema van haar werk is de mens. Als hoofd, als figuur, als buste, als moeder met kind, apart of in groepen. In de verschillende materialen die ze gebruikt zoals klei, gips, beton, brons, maar ook in tekeningen en schilderijen komt dit thema naar voren. Geopend: 1e zondag van de maand tussen 14-17 uur en op afspraak. <http://dreieck-ev.de/de/node/150>

Kulturzentrum Alter Schlachthof Eupen, Rotenbergplatz 17, B-4700 Eupen: Tot en met 5 mei presenteert „das Ministerium der Deutschsprachigen Gemeinschaft“ de expositie van de winnende foto's van de fotowedstrijd „Kulturerbe im Fokus“. Zaterdag van 13:00-18:00 uur en zondags van 11:00-18:00 uur. Erop uit, het culturele erfgoed ontdekken en fotograferen – met dit motto ging de fotowedstrijd in heel België van start, naar aanleiding van het Europese Cultuurjaar 2018 dat in heel België werd georganiseerd. Meer dan 200 burgers hebben hieraan deelgenomen, de met hun foto's hun hele persoonlijke kijk op het erfgoed laten zien. 40 Foto's werden onderscheiden, daaronder vier Duits sprekende winnaars. De foto's van de winnaars toeren door hele België! De Dits sprekende winnaars: Edgar Hansen, Markus Kukart, Gloria Jansen en de Medienkids des Medienzentrums. Openingstijden: Zaterdag van 13-18 uur en zondags van 11-18 uur. Vrije entree. www.alter-schlachthof.be

Ramírez-Máro-Institut, Gostert 102, B-4730 Hauset-Raeren: Het Ramírez-Máro-Institut is gevestigd in een klein kasteel in direct aan de Geul. Hier worden de actuele kunstwerken van de internationaal bekende kunstschilders Antonio Máro en zijn zoon Rafael Ramírez Máro permanent geëxposeerd. <http://galerie.ramirezmaro.org>

Atelier Prof. Wolfgang Binding, Johannesberg 101, B-4731 Raeren-Eynatten: Das Studio und der Skulpturengarten des bekannten Bildhauers Prof. Wolfgang Binding in Raeren-Eynatten, Johannesberg 101 is vanaf 7 mei tot 1 oktober tussen 14 en 17 uur

Kunstroute Weser-Göhl

geopend voor bezoekers. Meestal zijn het sterflijken, of mens of dier, die hem bezig houden. Zo'n 20 objecten staan voor u klaar in de tuin, veel kleine en middelformaten in het atelier – daarbij tekeningen gemaakt in de afgelopen jaren

Fondation Peter Paul J. Hodiament, Mazarinen 9, B-4837 Baelen s. V.: De Akense kunstschilder en beeldhouwer Peter Hodiament († 2004) renoveerde in de 70'er jaren een kleine boerderij in Baelen in de buurt van Eupen en Membach. Tot zijn dood in 2004 maakte hij tal van kunstwerken. De meeste kunstwerken verkocht hij, maar desondanks kan de bezoekers nog altijd een groot oeuvre zien dat niet te koop is, die zijn in het bezit van de Stichting. Maar een ander deel van zijn oeuvre kan wel worden verkocht en dat is nodig voor het onderhoud van de boerderij. Te zien zijn aquarellen, olieverfschilderijen, oliepastel tekeningen, linolium- en houtsnedes en bronzen sculpturen. Het concept voor de expositie is van de Hodiament-leerlinge Monika Wienges, die na haar afgeronde kunststudie aan de FH Aachen en de Kunstakademie Düsseldorf als zelfstandige kunstenares en kunstpedagoge in Aken werkzaam is. Rondom de boerderij kunt u een wandeling maken door een schitterend sculpturenpark. www.fondation-hodiament.org

Centrum voor Kunst en Cultuur de Kopermolen, von Clermontplein, NL 6291 AT Vaals. Expositie: Nic Heffels, Limburgse Kunstkring, is schilderen een alsmaar voortdurende zoektocht. Een voortdurende verschuiving van zijn grenzen, waarbij hij elke keer gedwongen wordt, het eenmaal verworvene weer los te laten zodat hij tenslotte op grond van de opgedane ervaringen een nieuwe weg in zijn schilderen kan inslaan. Zijn inspiratie haalt hij daarvoor voornamelijk uit de natuur. Het scheppen van suggesties is voor Nic belangrijker dan het vasthouden aan zijn eigen waarnemingen. Het vertrekpunt staat namelijk vast, maar de route is onvoorspelbaar en het eindpunt is een tussenstation op de weg naar het volgende schilderij. In zijn werken keren enkele thema's regelmatig terug: Vrijheid, Vluchten, Verbondenheid, Openheid, Loslaten, Ruimte. Zo werkt hij ook met zijn materialen. De ene keer brengt hij een verflaag aan over de andere waardoor de kleuren breekbaar lijken. De andere keer schiept hij helderheid door het gebruik van pure kleuren. Zij geven, samen met de landschapsvormen, het ongetemde pure mediterrane licht weer. Expositie is van de 17e maart t/m 5e mei 2019. Vrije entree van de expositie en vernissage. Openingstijden: April t/m oktober, dinsdag en donderdag t/m zondag van 11 tot 17 uur. Van November tot maart van donderdag t/m zondag van 11 tot 17 uur. www.dekopermolenvaals.nl

Meer informatie kunt u inwinnen bij:

info@kunstroute-weser-goehl.eu en op de website: www.kunstroute-weser-goehl.eu